


第164回 定期演奏会

九州大学マンドリンクラブ

| | | |
|---|---|---|
| <p>66</p> <p>1st stage</p> <p>カステルレイモンド U.Bollocchiaf 松本謙編</p> <p>柱林の下に G.Manerle</p> <p>序曲「プロリア」 FP.Frontini 石村隆行編</p> <p>1-99</p> | <p>2nd stage</p> <p>「真夏の夜の夢」より 結婚行進曲 F.Mendelschn G.F.Pol編</p> <p>亡き王女のためのパヴァーヌ M.Ravel 鈴木静一編</p> <p>カルメン組曲より G.Bizet 鈴木静一→中川信良編</p> <p>1.前奏曲 2.V.ツラ 3.間奏曲 4.アラゴネイズ 5.闘牛士</p> | <p>2022年5月28日(土) 18:00開演(17:30開場) ももちパレス大ホール 入場料500円(小学生以下無料) 完全予約制 予約はこちらから↓</p>  <p>～後援団体～</p> <p>福岡市 (公財)福岡市文化芸術振興財団 西日本新聞社 九州ギター音楽協会 日本マンドリン連盟九州支部</p> |
| | <p>Mainstage</p> <p>ロマン的序曲 G.Arel</p> <p>黄昏 U.Bollocchiaf</p> <p>喜歌劇「ぶどう畑の恋」より G.de-Michel 松本謙編 1.前奏曲とぶどう摘み達の合唱 5.終曲</p> | |